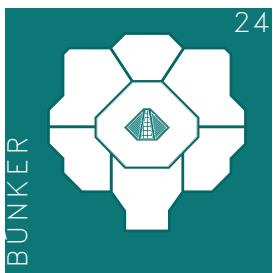


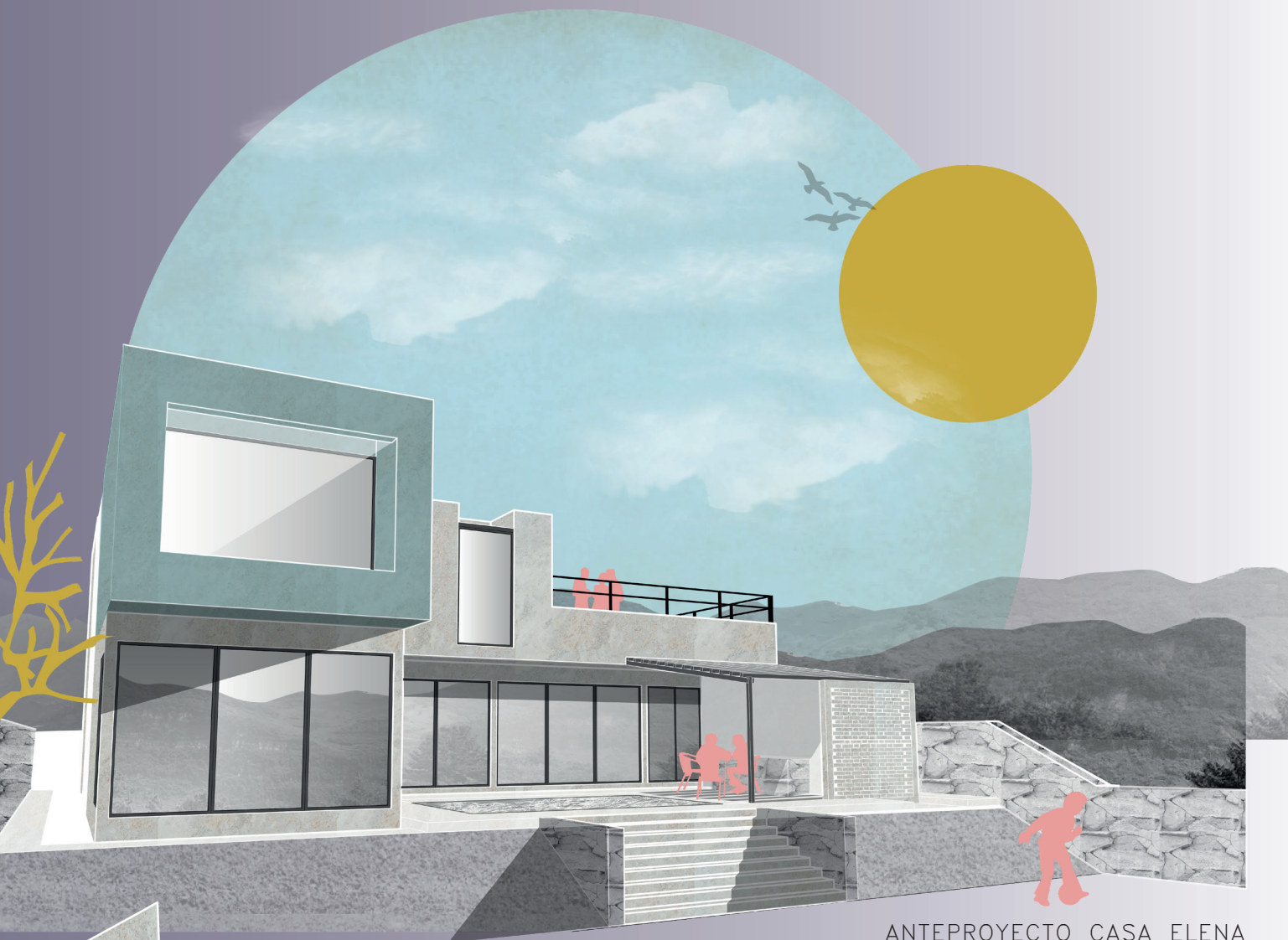
CECILIA
GARDUÑO

CONTENIDO

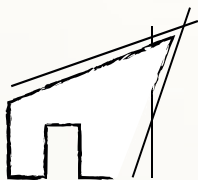


Conceptualización arquitectónica





ANTEPROYECTO CASA ELENA



Destilería ABASOLO

Jilotepec, Estado de México.

2019

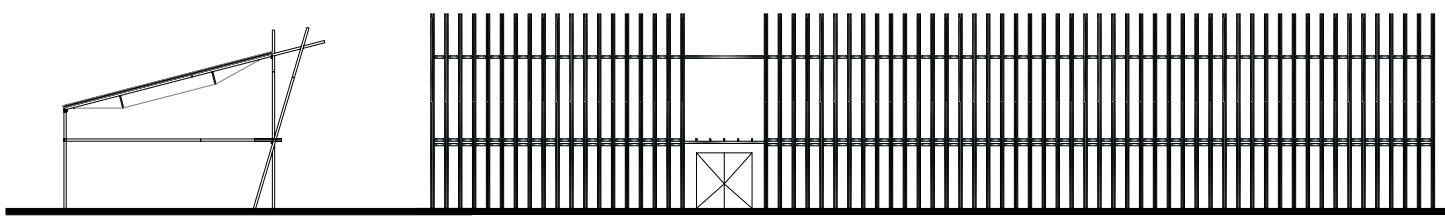
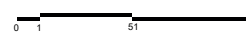
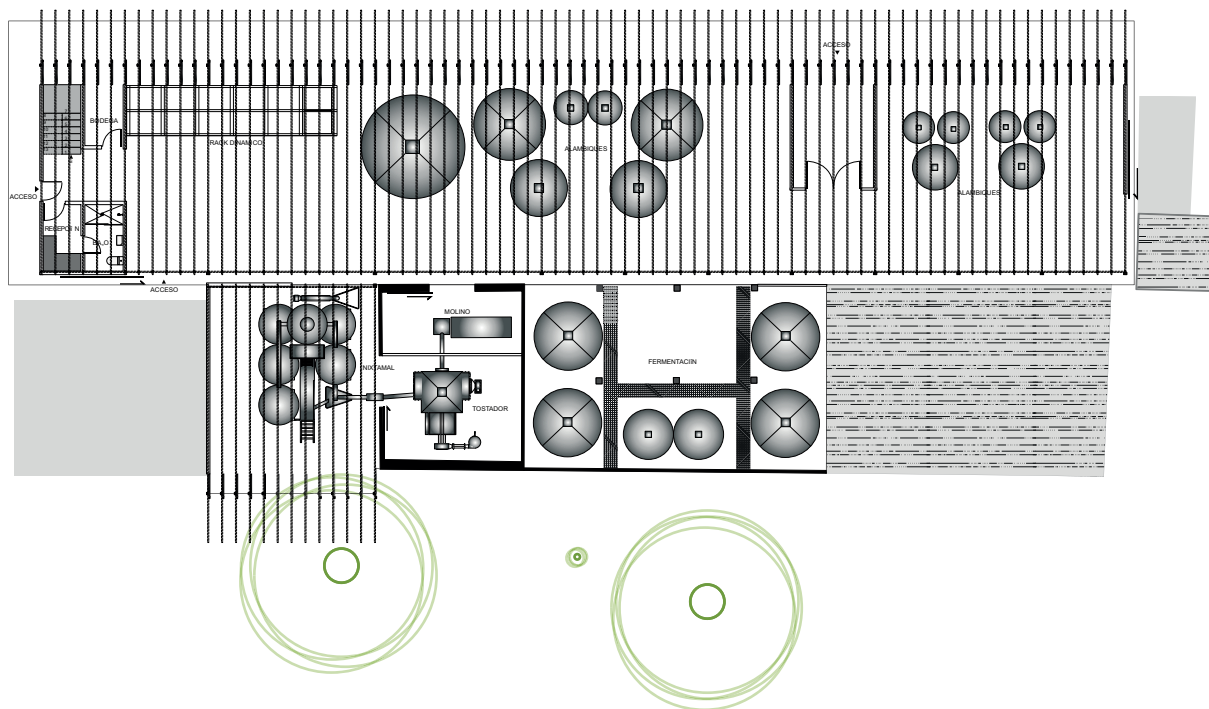
Estudio para el diseño de destilería de whisky. Estructura metálica para generar una nave amplia y sólida. Apoyo en desarrollo de concepto y realización de maqueta en Loreanzo Álvarez Arquitectos.





foto: @fernadoetulain

« INICIO



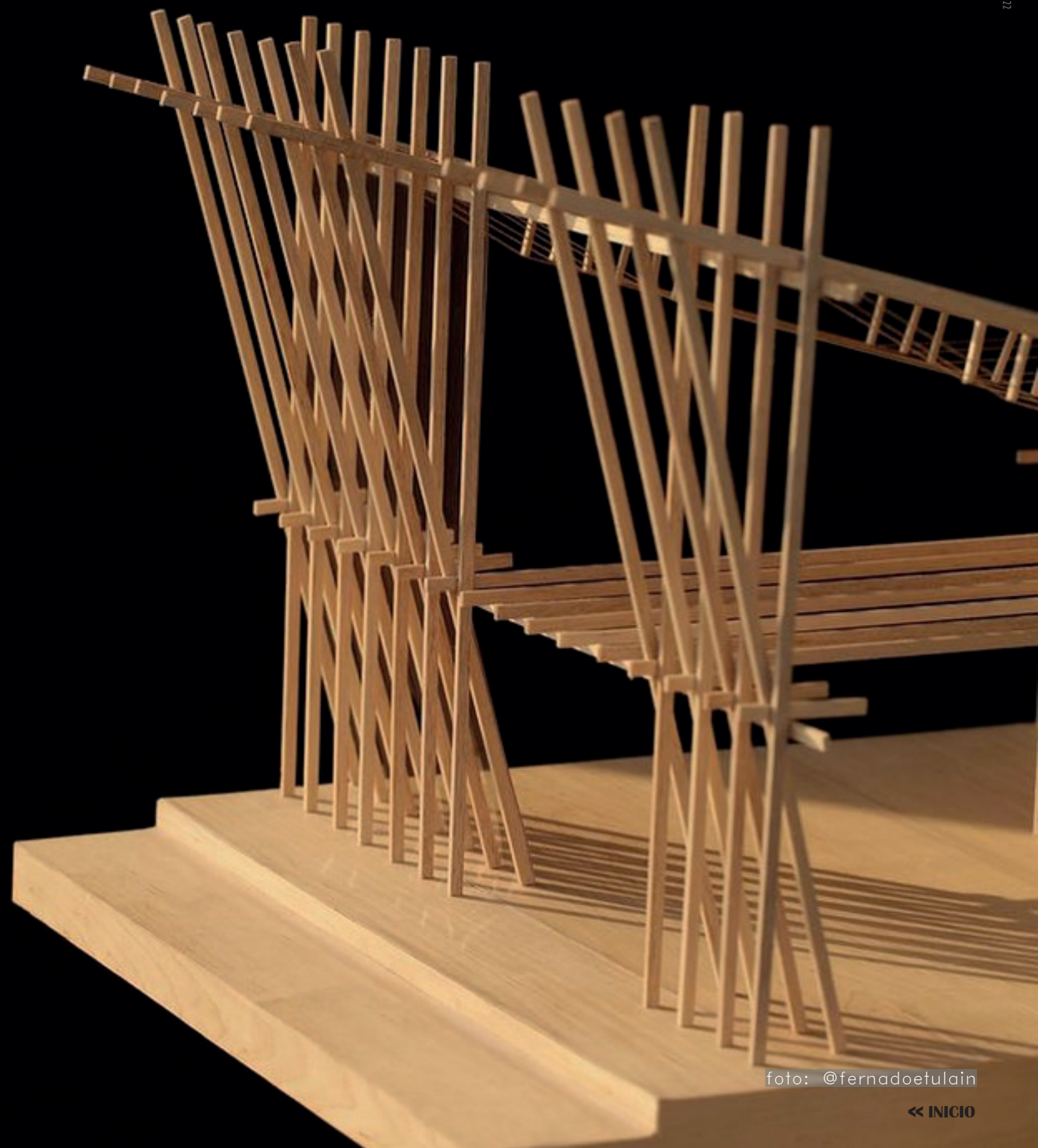
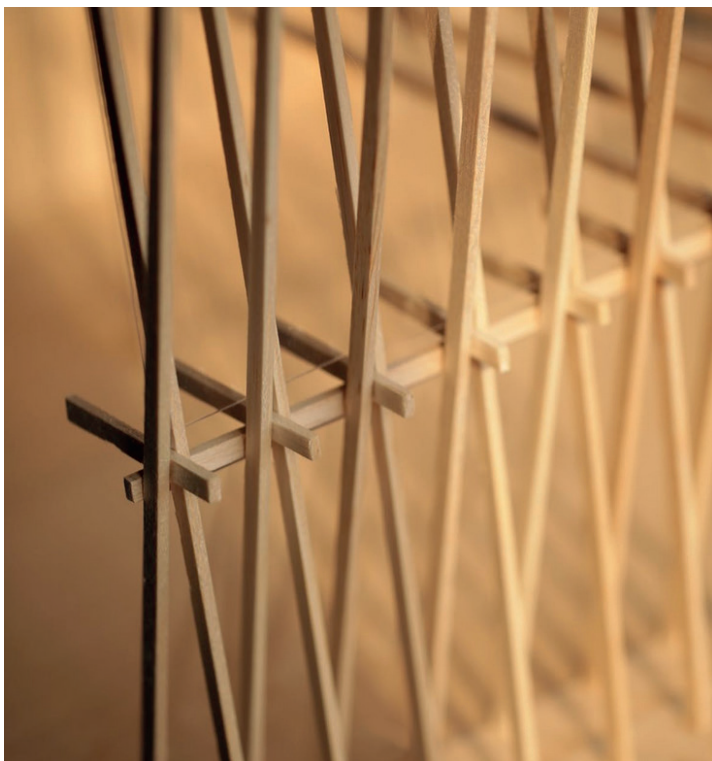
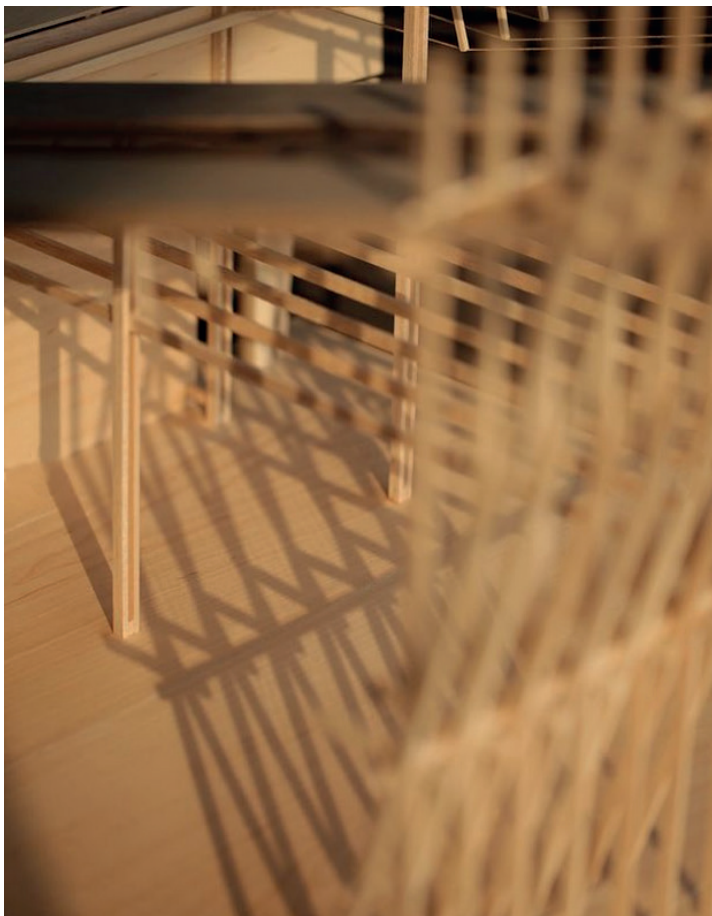


foto: @fernadoetulain

« INICIO



fotos: @fernandoetulain

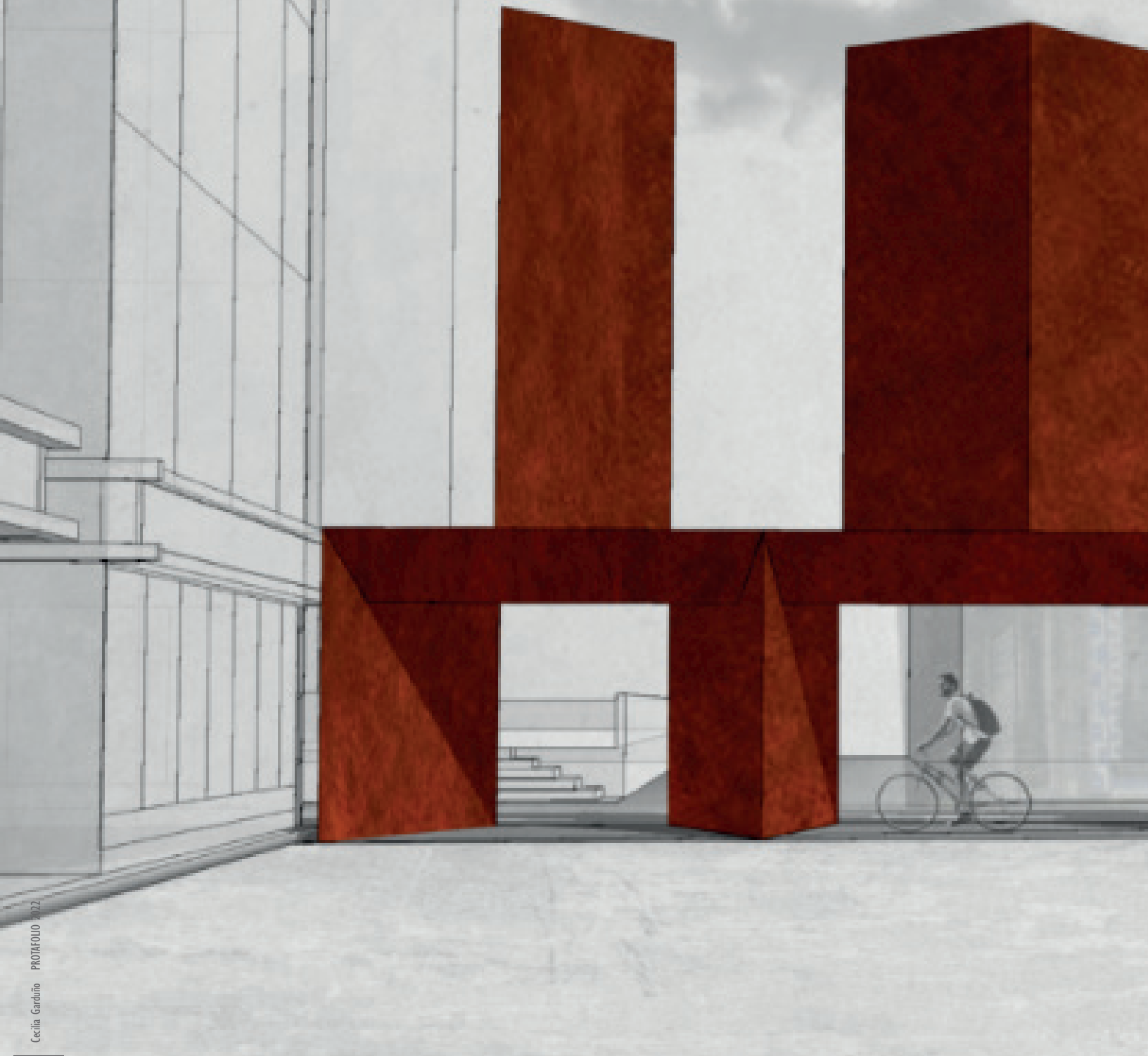


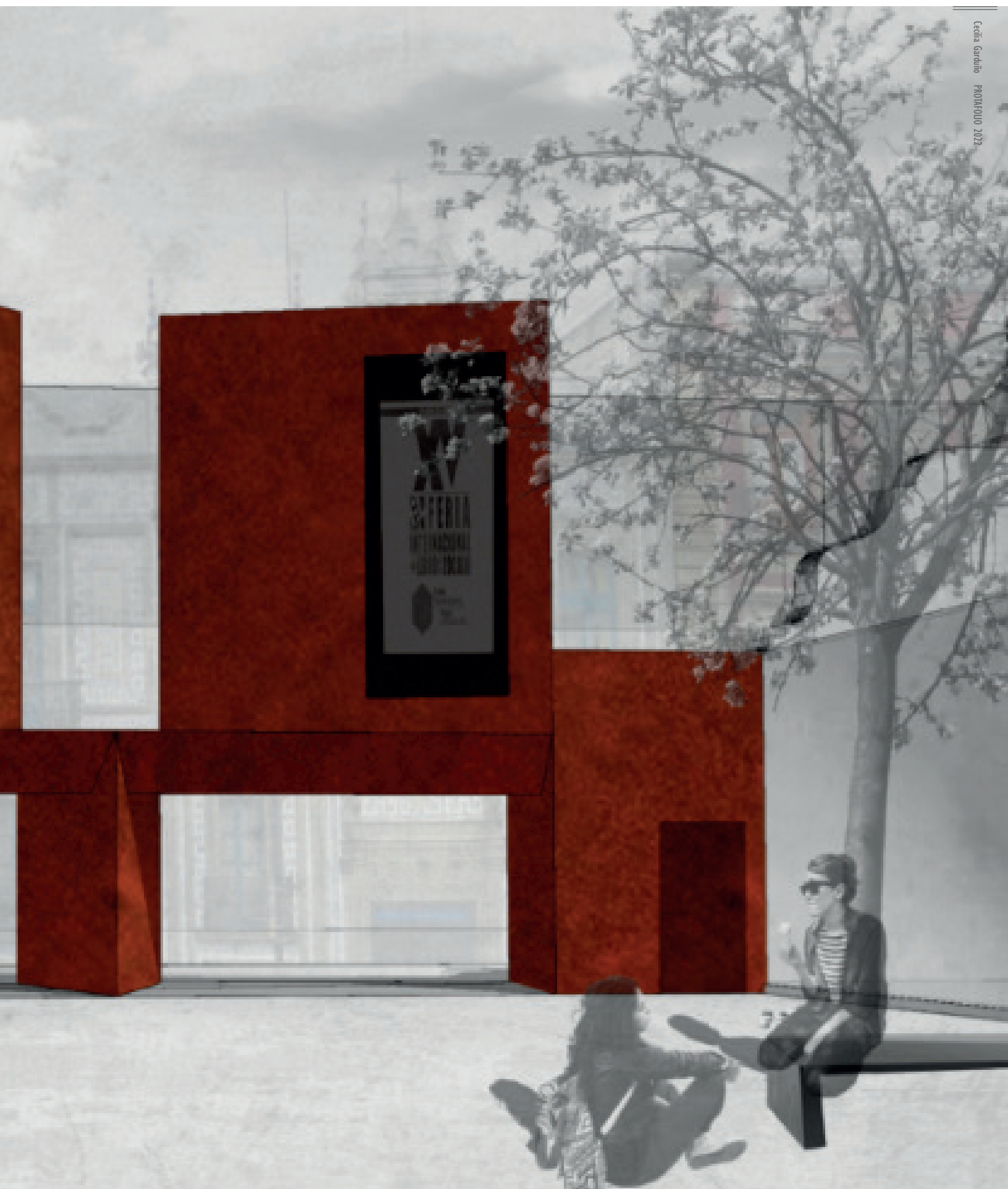
foto: @fernadoetulain

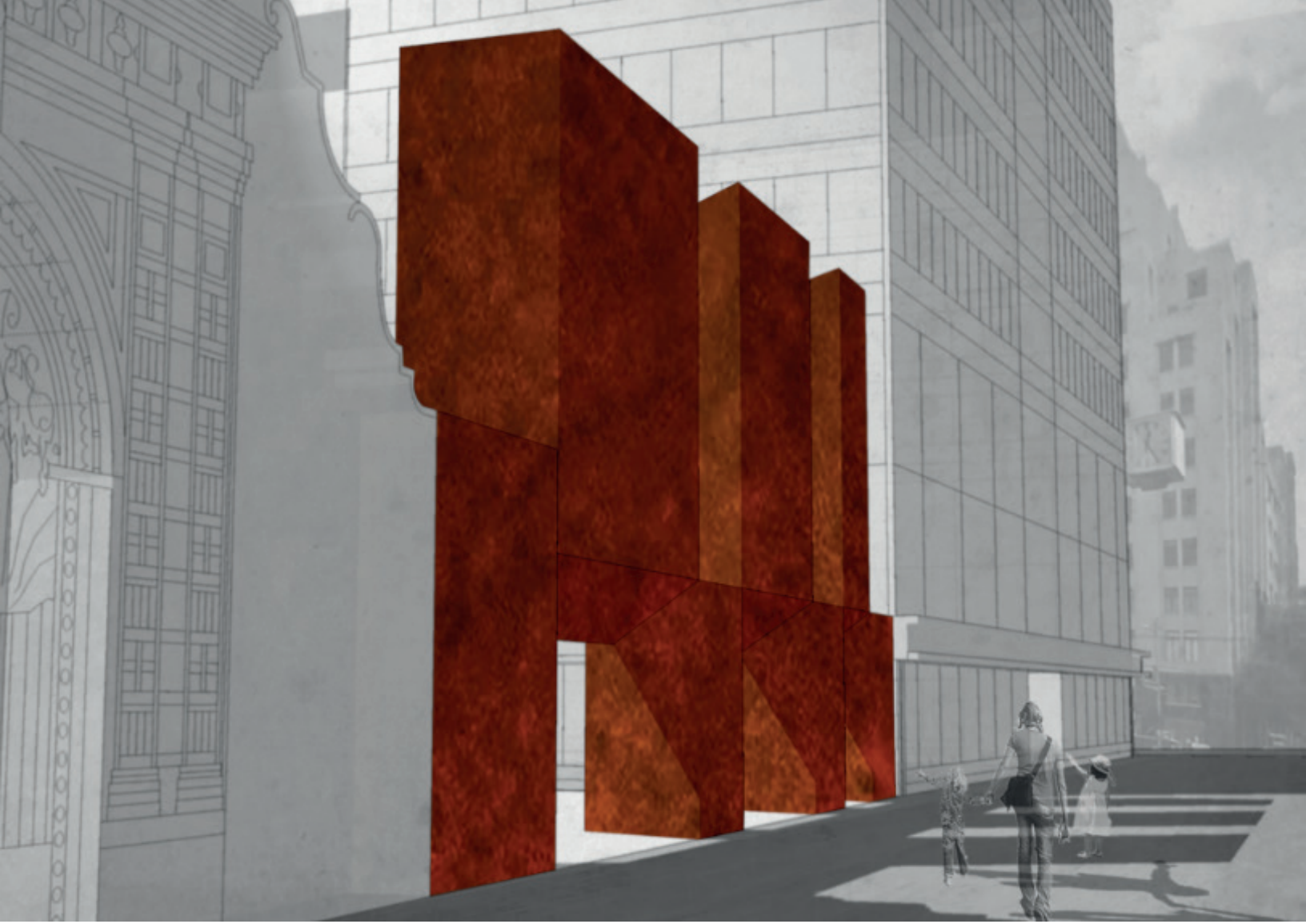
Pabellón Madero
Centro Histórico, CDMX.

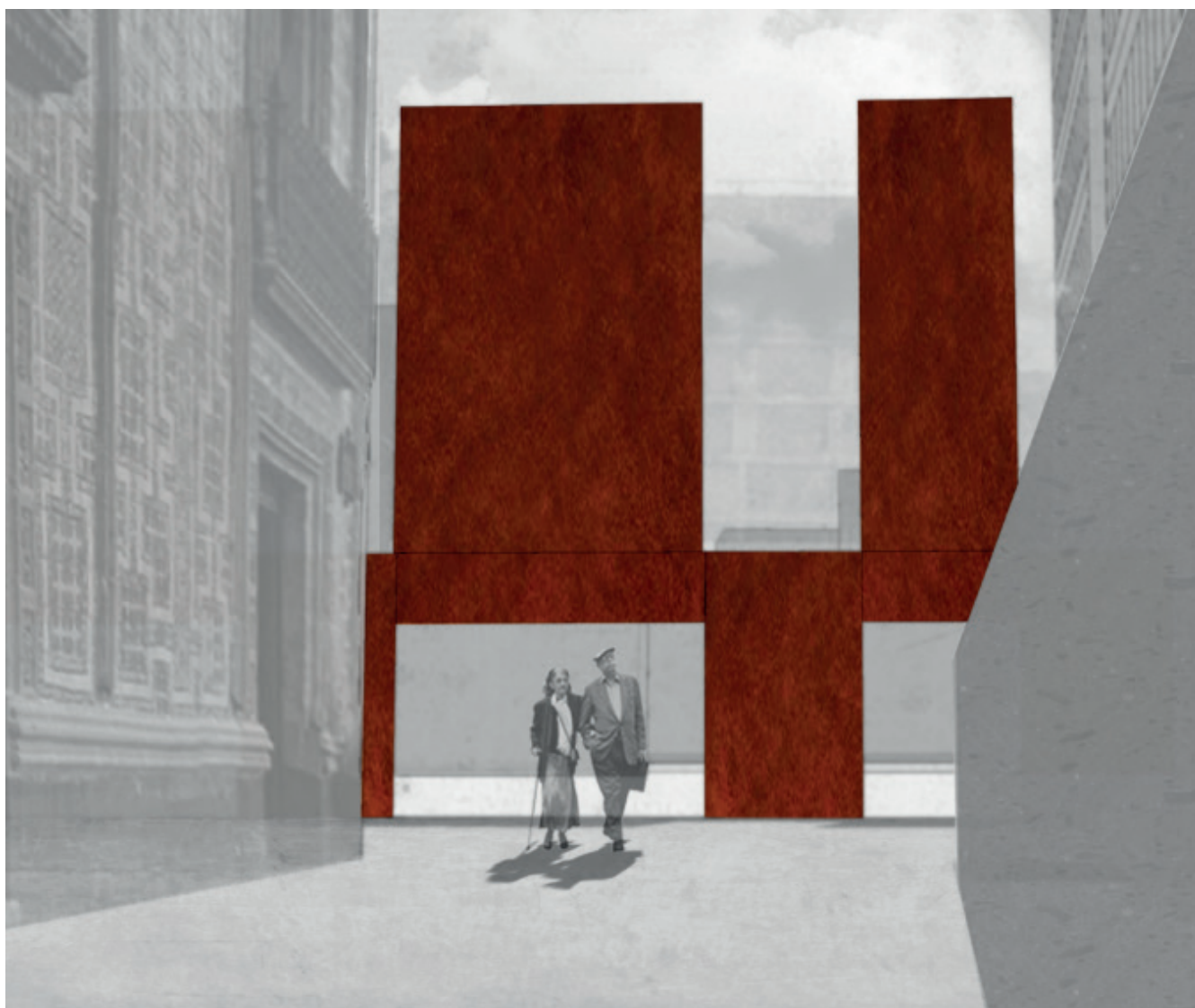
2016

Propuesta de pabellón para el acceso al atrio de San Francisco en la calle Madero. Cajas de acero para contener locales para espacios de exposición. Apoyo al desarrollo de concepto y realización de visualizaciones en Lorenzo Álvarez Arquitectos.









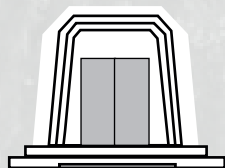
Diseño de set







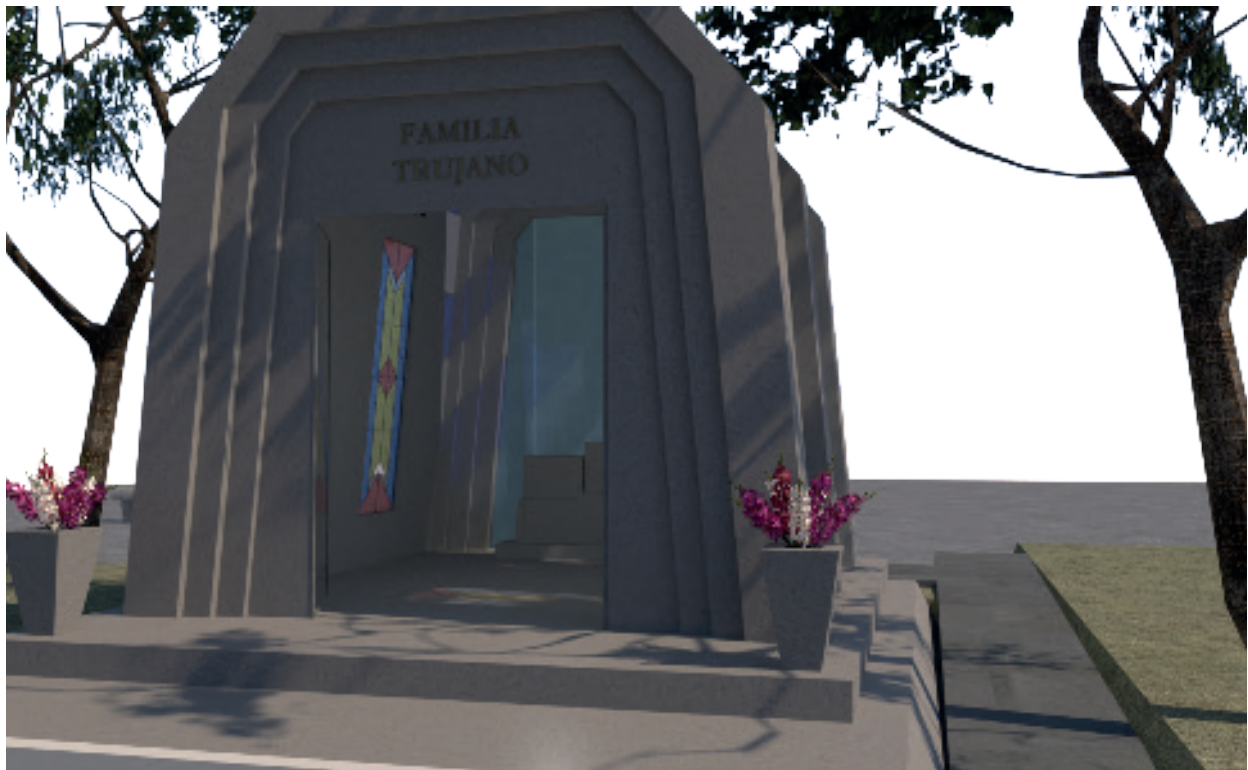
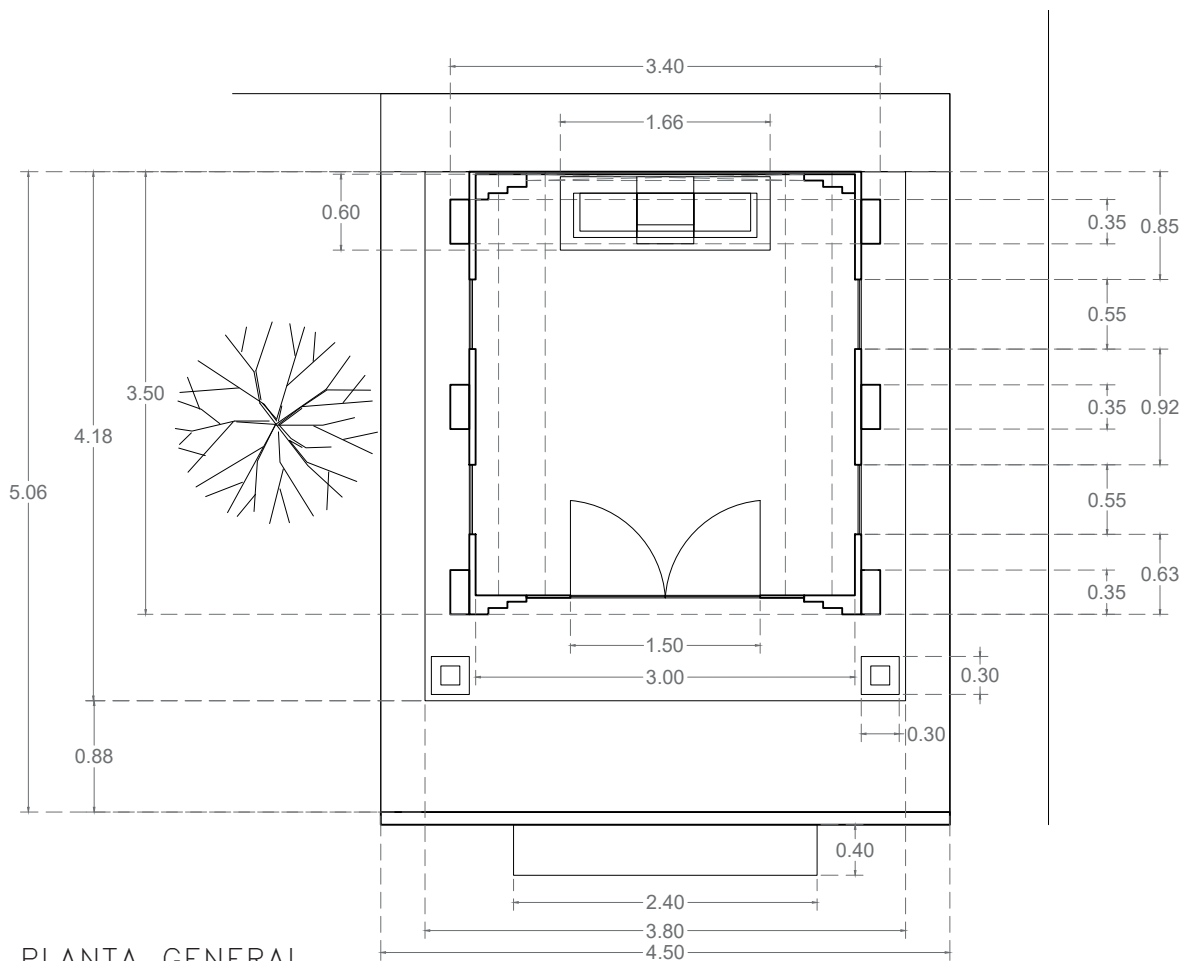
FAMILIA
RUJANO

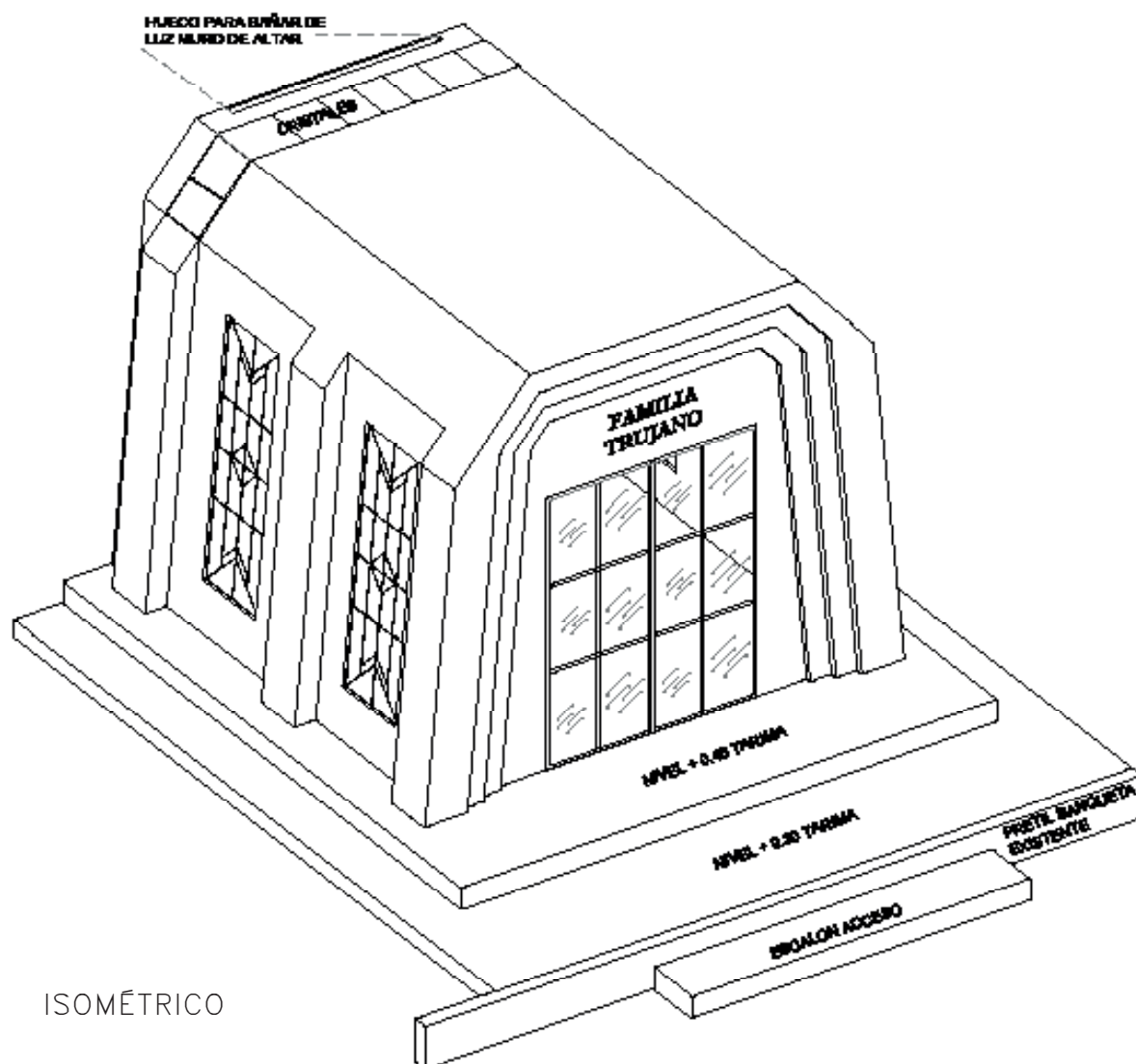


**SET Cripta
TRIADA, NETFLIX-ARGOS**

2022

Diseño y construcción de cripta
dentro de locación. Apoyo en
scouting, conceptualización, diseño
y supervisión de construcción.





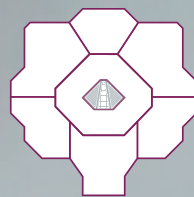
ISOMÉTRICO











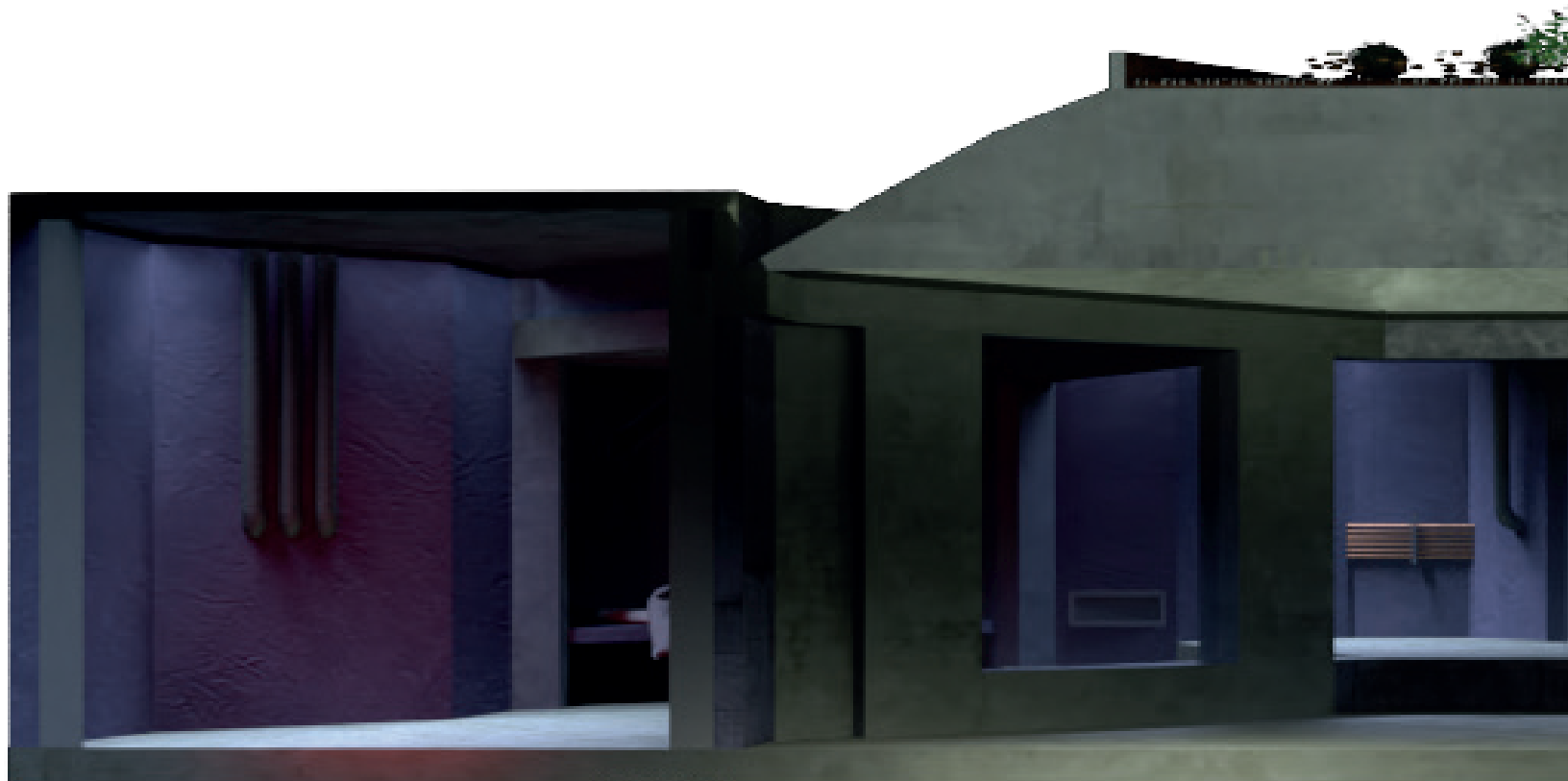
SET Bunker
TRIADA, NETFLIX-ARGOS

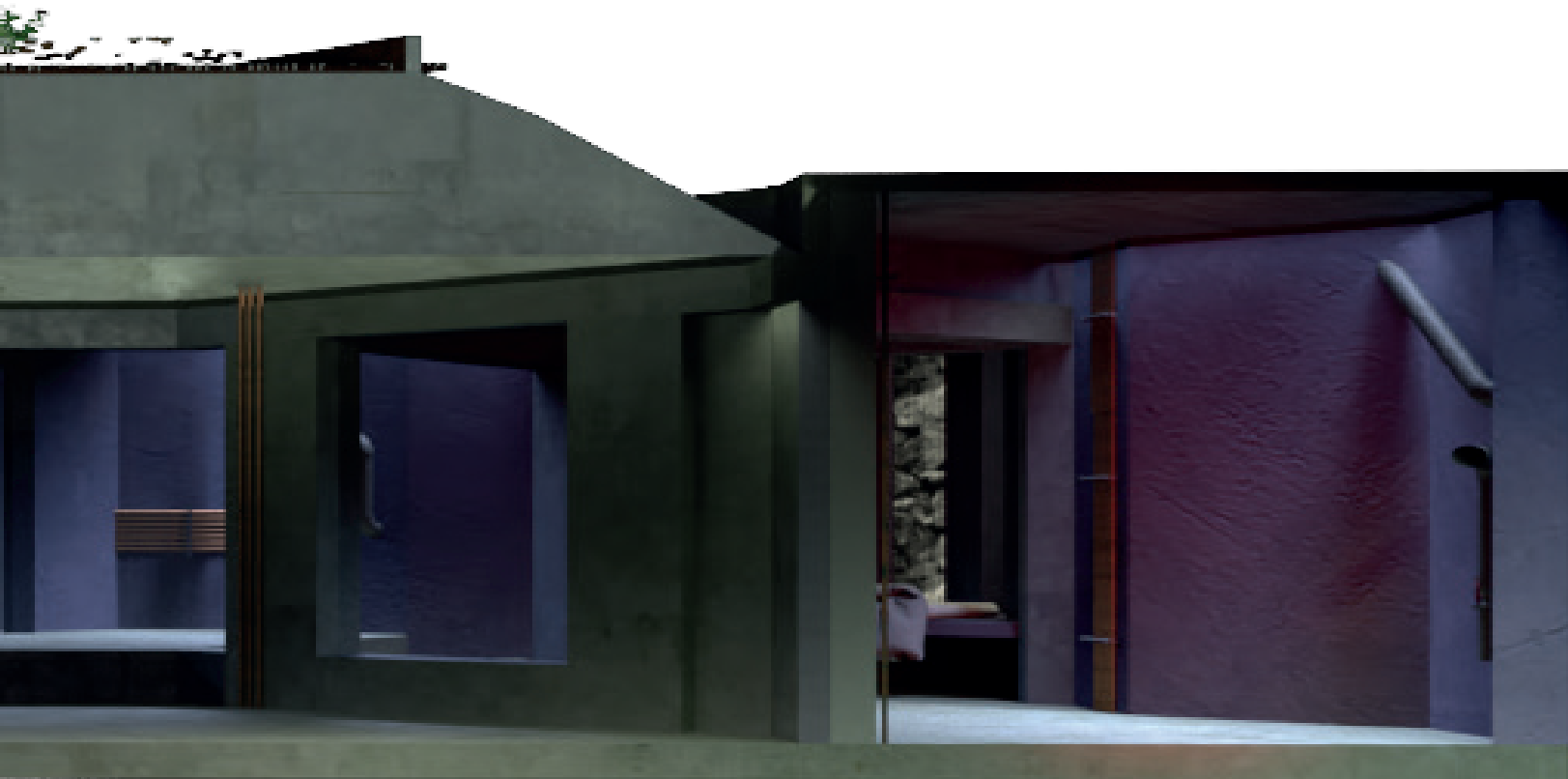
2022

Diseño y construcción de
bunker dentro de foro.
Apoyo en conceptualización,
diseño y supervisión de
construcción.

IMAGEN DE SET NETFLIX

◀ INICIO













SET Restaurante Tasio
Los (casi) ídolos de Bahía Colorada
NETFLIX-ALEBRIJE

2022

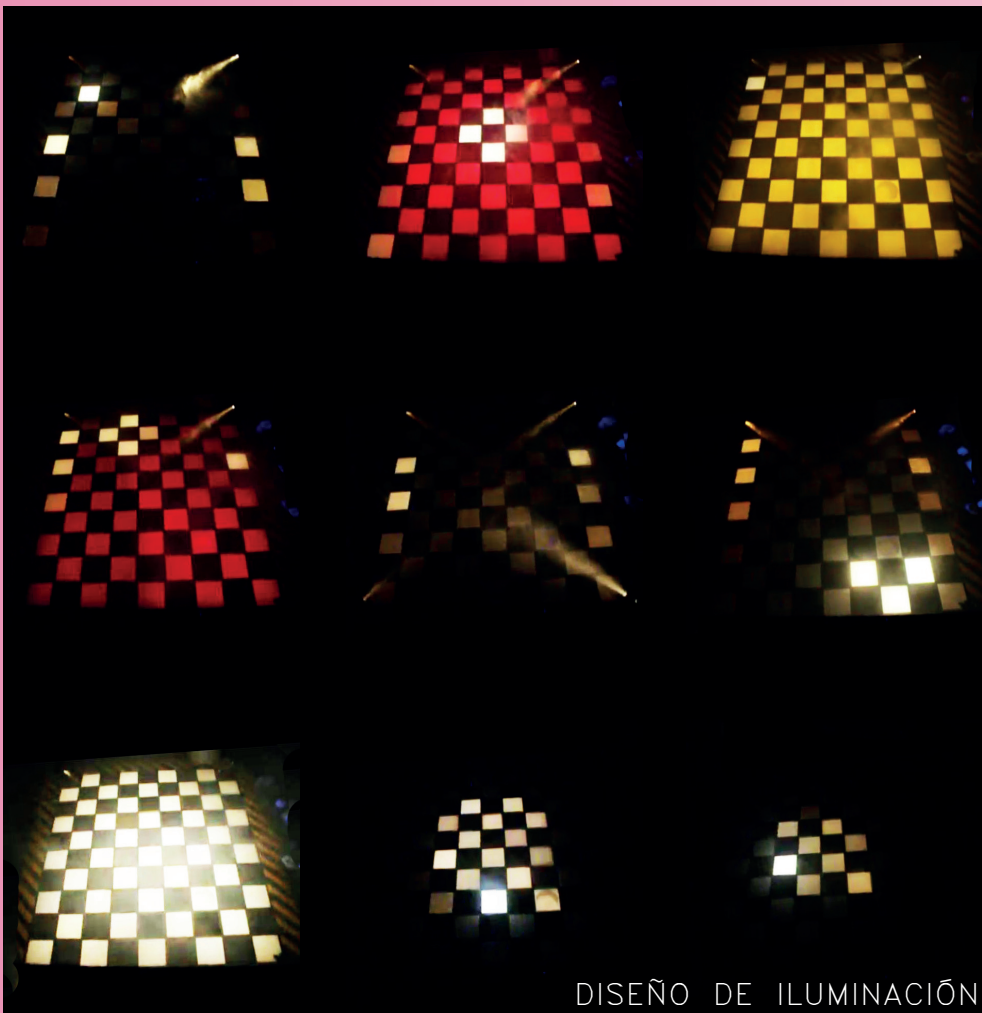
Diseño y construcción de
 restaurante bar costero,
 dentro de una bodega de
 CDMX.



Ejercicios realización escenográfica



CREACIÓN DE UTILERÍA



DISEÑO DE ILUMINACIÓN



DISEÑO DE VESTUARIO

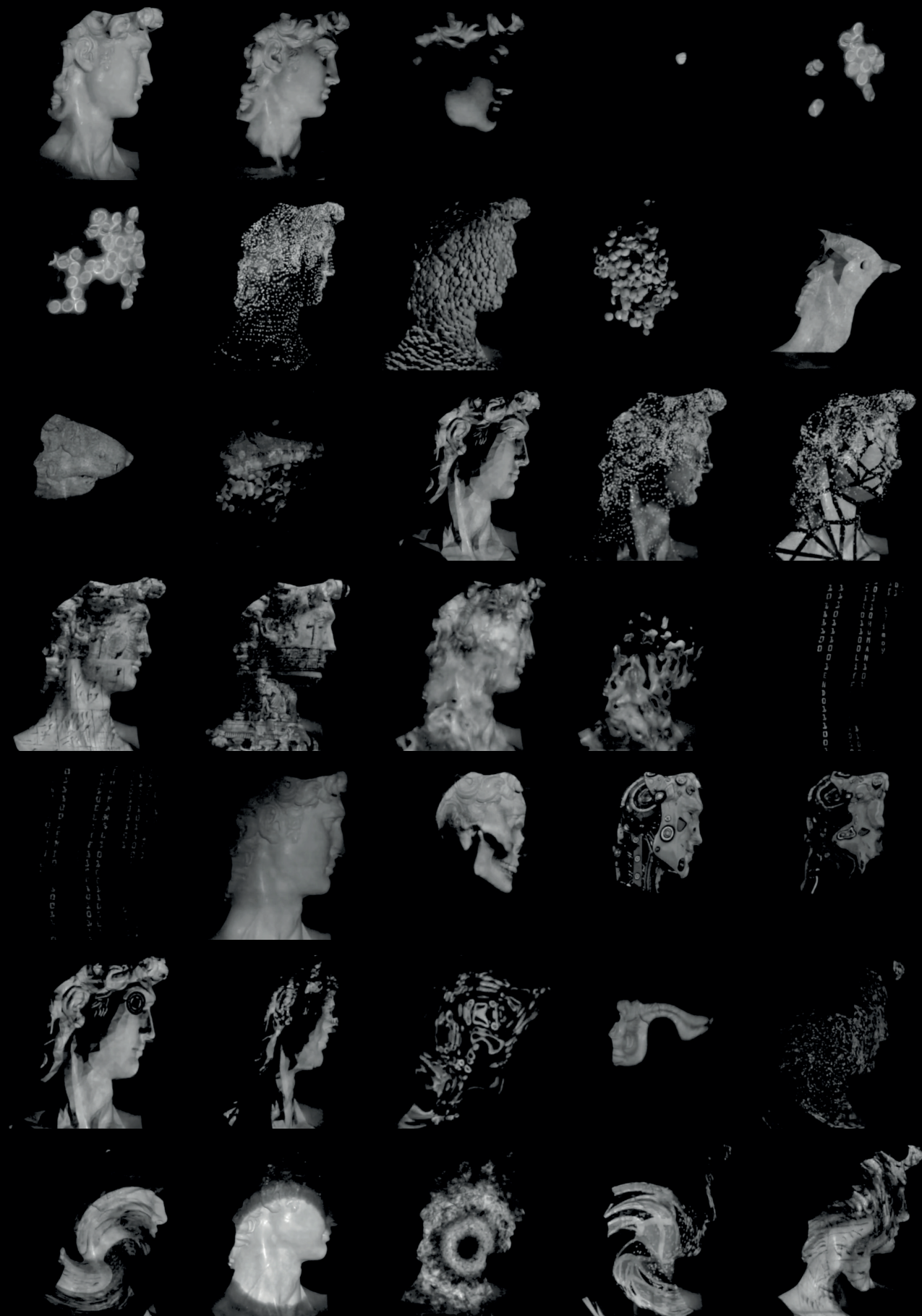


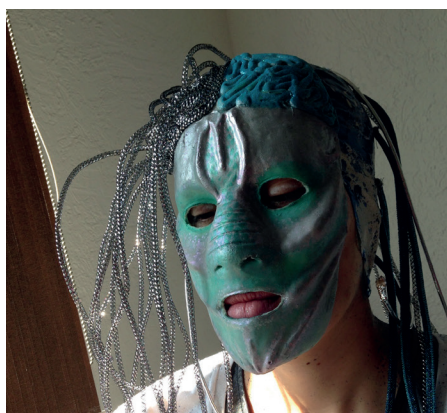
DISEÑO DE VESTUARIO

**La evolución de David.
Academia de San Carlos, FAD, UNAM.**

2017

Ejercicio de videomapping de temática libre. Se desarrolló la evolución de la humanidad sobre réplica del busto de David de Miguel Ángel.





Diseño de personaje ALIEN
Academia de San Carlos, FAD, UNAM.

2017

Ejercicio de creación de personaje y maquillaje prostético.



